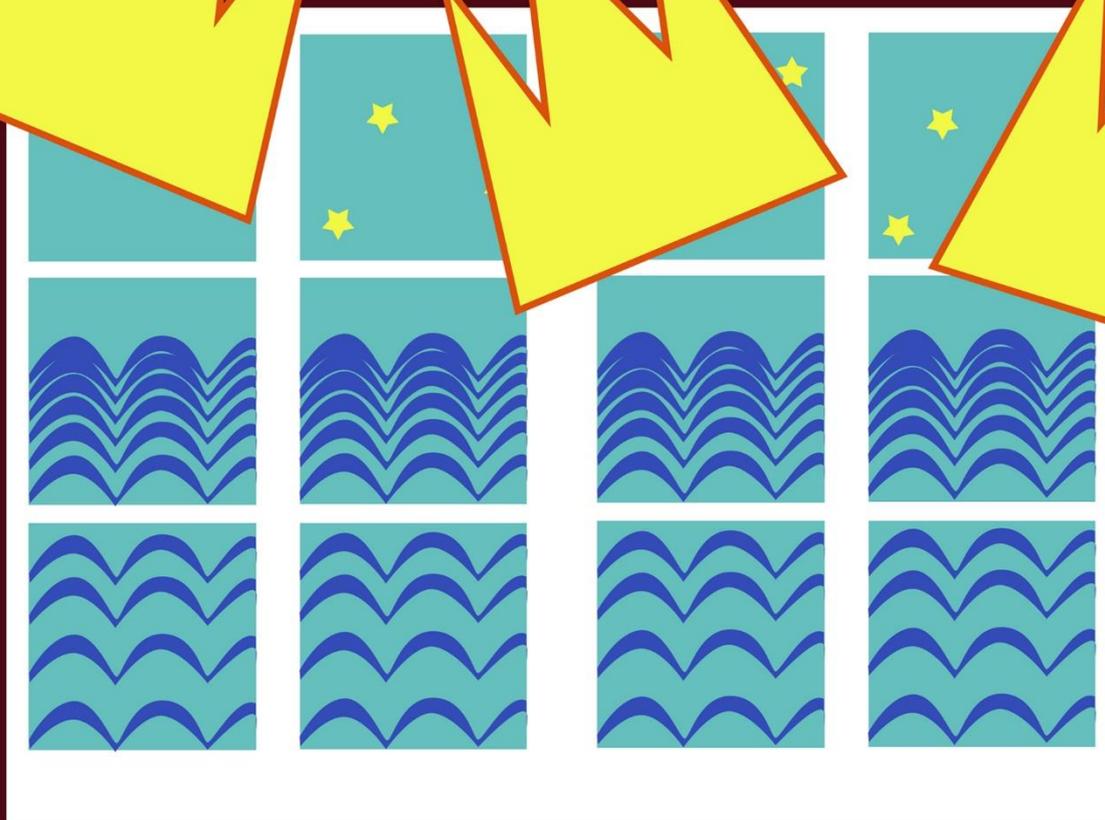


Mentiras, Incienso y Mirra

Dirigida
por
Miguel
Segura



Ernesto
Solo

Yolanda
Berenguer

Chari
Sansano

Ana
Arias

Fernando
Batuecas

Antonio
Navarro



De Juan Luis Iborra

y Antonio Albert

MENTIRAS, INCIENSO Y MIRRA

Reparto

RAMÓN	Antonio Navarro
LOLA	Chari Sansano
VICTORIA	Ana Lizón
PILAR	Yolanda Berenguer
JAIME	Ernesto Solo
PEDRO	Fernando Batuecas

Equipo artístico

Autores	Juan Luis Iborra y Antonio Albert
Cartelería	Ana Lizón Arias
Video	José Miguel Santacreu
Fotografía	José Luís Ortín
Iluminación	Alejandro Andreu
Efectos de sonido	Miguel de Segura
Escenografía	Monteatre Producciones
Dirección	Miguel Segura

Sinopsis

Seis amigos -Ramón, Lola, Victoria, Pedro, Jaime y Pilar- se reúnen cada año, en la noche de Reyes, para no perder la ilusión y recordar anécdotas. La risa y el buen rollo están en la superficie, debajo hay cosas que pueden estallar amargamente en la cena. ¡Bienvenidos a la cena!

Producción

Monteatre Producciones

Director de producción: **Miguel Segura** (696917578)

monteatre.producciones@gmail.com

Trailer

<https://www.youtube.com/watch?v=-zzNGz0GFJE&feature=youtu.be>

Antonio Navarro



Teatro

- 2018: *"Mentiras, incienso y mirra"* de Juan Luis Iborra y Antonio Albert. Aspe.
- 2017: *"Mentiras, incienso y mirra"* de Juan Luis Iborra y Antonio Albert. San Vte.
- 2015: *"C de comedia"* de autores varios. Adaptación de Miguel Segura.
- 2014: *"Fuga"* de Jordi Galcerán.
"Concentrados de humor, dolor y terror" de autores varios.
- 2012: *"Lucía"* de Diana de Paco.
- 2009: *"La cova del llop"* de Rafael Calvo i Cardona.
- 2009: *"Saltar del armario"* de Rafael Mendizabal.
- 2009: *"La cena de los idiotas"* versión de Paco Mir.
"Criaturas" de T de Teatre.
- 2008: *"Pseudolo"* de Plauto.

Cine

- 2019: Corto. *"C'est la vie"*
- 2012: Corto. *"Lucas, su abuelo y Raquel Welch"*.
- 2012: Mediometrage. *"Soñando con el final"*.
- 2012: Largometraje. *"593 vidas"*.
- 2012: Largometraje. *"El amor y otras desgracias"*.
- 2012: Corto. *"Marditos bastardos"*.



Chari Sansano

Teatro

- 2019: *"La tempestad"*. William Shakespeare. Universidad de Alicante.
- 2018: *"Mentiras, incienso y mirra"* de Juan Luis Iborra y Antonio Albert. Teatro Raspeig.
"Comedia sin título" de F. García Lorca. De gira actualmente.
- 2017: *"La Marea"* Aula de teatro universitario. Gira 2017-2018. Premios obtenidos 18.
- 2016: *"Quedan detenidos"*. Compañía de Teatro Raspeig. San Vicente de Raspeig.
"Això era i no era" Pascual Alapont. Compañía de Teatro Raspeig. San Vicente de Raspeig.
- 2015: *"C de Comedia"*. Compañía de Teatro Raspeig. San Vicente de Raspeig.
- 2014: *"Las Asambleístas"* de Aristófanes. Compañía de Teatro Universitario de Alicante.
- 2013: *"Cos a cos"*. Compañía de Teatre Universitari d'Alacant.
- 2012: *"Lisístrata"*. Teatro Universitario de Alicante. Alicante a Escena. Premio del Público.
- 2011: *"Nuestra Ciudad"*. Muestra de Teatro (fin de curso Aula Abierta).
- 2010: Muestra de Teatro (fin de curso Aula Abierta). Alejandro Casona.
"Hombres" (T de teatro). Compañía de Teatro Raspeig. San Vicente de Raspeig.
- 2009: *"La Marquesa Rosalinda"*. Muestra de Teatro (Aula Abierta). Ramón Valle Inclán.

Cine

- 2016: *"Atrevimiento"* Largometraje. Fernando Alonso Frías. Producción *Fórmula Idónea*.
- 2014: *"La última cena"*. Cortometraje. Producción TEADA. Festival de Cine de Alicante.
"Teresa cuerpo de Cristo y Manolete". Figurante en la Ciudad de la Luz.

Radio

- 1988-1991. Locutora de Radio España.

Ana Arias



Teatro

2018: "**Mentiras, incienso y mirra**" de Juan Luis Iborra y Antonio Albert. Teatro Raspeig.

"**Fuga**" de Jordi Galcerán. Teatro Raspeig.

"**Casina**" de Plauto. Melpómene Teatro.

"**Teatro en la guerra**" de Miguel Hernández. Melpómene Teatro.

"**La gallina**" Melpómene Teatro.

"**La herencia**" Melpómene Teatro.

Título de **experto en Arte Dramático** impartido por la Universidad de Alicante.

2017: Taller de teatro "**La imaginación del actor como motor**" por José Padilla.

Taller de teatro musical "**Voz, movimiento e interpretación**" por Marchu Lorente.

2008: Actriz clown y manipulación de títeres con la compañía "**Tio Pep**"

2006: Teatro universitario UMH. Participación en el Festival Universitario 2006 (Tarragona).

Animadora infantil en convites y eventos. Altea (Alicante).

Cine

2000: Curso **Historia del cine universal**.

Curso **Historia del cine español**.

1999: Curso **Iniciación al cine**.



Yolanda Berenguer

Teatro

- 2019: *"Psicoanalízame después"*. Dirección Emilio Aguilar.
- 2017/18/19: *"Mentiras, incienso y mirra"*. Dirección Miguel Segura.
- 2017: *"Ni tu ni ta tia"* (valenciano) Dirección Miguel Segura.
- 2016: *"Memorias de un pez"* (monólogo). Dirección Lex Davies.
- 2015: *"Silencio (Obscenedad)"* Dirección Miguel de la Dueña.
- 2015: *"Corpóreas"*. Dirección Diego Moon.
- 2014: *"Parece blanca"*. Dirección Lex Davies.
- 2014: *"Petición de mano"*. Dirección Lex Davies.
- 2014: *"Seducidos"* (micro teatro). Dirección Lex Davies.
- 2014: *"Roberto Zucco"*. Dirección Lex Davies.

Cine

Largometrajes:

- 2018: *"El círculo"* de Nubo Films.
- 2018: *"Proyecto Atlantis"* de JLA Fantastic Films.
- 2018: *"Post Mortem"* de Productions Chromatiques.
- 2018: *"Vinieron para jodernos"* de Manolito Motosierra.
- 2016: *"Atrevimiento"* de Fernando Alonso y Frías
- 2013: *"Carnívoros"* de Manolito Motosierra.
- 2012: *"Corpse Grinders 3"* (inglés) de Manolito Motosierra y Ted V. Mikels.
- 2011: *"Jodidos Kabrones"* de Manolito Motosierra.

Documental:

- 2019: *"El niño invisible"* (Síndrome de Asperger) de Álvaro G. Company sobre idea de Y. Berenguer.

Mediometrajes:

2018: "**Airam**" de Lex Davies y Joan Chapuli.

Cortometrajes:

2019: "**C'èst la vie**" de Miguel Segura

2019: "**Hipertrola**" de Abel Viudes.

2019: "**Soñé que despertaba**" de ESCAC.

2019: "**3 dias, una vida**" de Cinescuola Mélières.

2018: "**La guerra civil**" de Jorge Miranda.

2018: "**Para siempre**" de Producciones Arquímedes.

2018: **Videos formativos** "Activa't per la salut mental" para los hospitales de Barcelona.

2018: "**Izan**" de Producciones Amorfas.

2018: "**Volver**" de IES Veles i Vents.

2018: "**Family Tapes**" de Fer Zaragoza.

2017: "**Influencer**" y "**El Sonido del silencio**" de Universidad Miguel Hernández.

2017: "**El asesino te espera debajo de tu ventana**" de Fer Zaragoza.

2017: "**Kilmister**" de Ricardo Pastor.

2016: "**Los cobardes**" de Jorge Merino.

2016: "**Eones**" de Jesús Chorro y Yolanda Berenguer.

2015: "**El teléfono de mamá**" de Fer Zaragoza.

2015: "**T.O.C.**" de Aarón Lillo.

2015: "**La nata de los huevos**" de Toni Ferri.

2014: "**No más desahucios**" de Los Olvidados.

2014: "**A siete días para la eternidad**" de Jorge Mateu.

2014: "**La invasió que va vindre d'Orient**" de Jesús Chorro.

2014: "**El último minuto**" de Ricardo Pastor.

2013: "**Carne de cerdo**" de Javier Vallejo.

Internet:

2018: Web serie "**Citas a citas de mierda**" (Temporada 2) de Isaac Pradel.

2018: Web serie "**Stop**" (Cap.23) de Producciones Aniro.

2018: Web Serie "**Los Mikelson**" de Miguel Such y Joan Chapuli.

2017: "**The Heritage Project**" de International Media Ministries (*latín*).

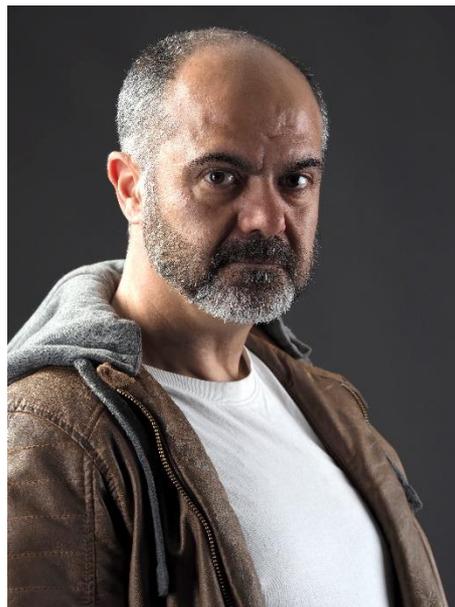
Publicidad

2018: Spot "**Bullying Qué tal en el cole**" para **Repsol** de Maskeline.

2018: Spot 26^ª Aniversario **Discoteca KKO** de Man&Harris Prod.

2018: Spot **SuperCut** de Ehs Teletienda.

Ernesto Solo



Teatro

- 2019: *"El crédito"* de Jordi Galcerán. Actualmente en preparación.
- 2019: *"Mobbing"* (3ª temporada) de Rubén Yuste. Actualmente de gira.
- 2018: *"Mentiras, incienso y mirra"* de Juan Luis Iborra y Antonio Albert. Teatro Raspeig.
- 2017: *"Mobbing"* de Rubén Yuste.
- 2016: *"Zeta"* Teatro. Antonio Cremades Cascales.
- 2016: *"Recreación Sant Francesc de Borja"*. Teatro histórico de calle.
- 2015: *"Recreación entrada Rey Jaume"*. Teatro histórico de calle.
- 2005: Colaboraciones con la compañía RyD Producciones. Teatro familiar *"La princesa que dormía demasiado"*, *"El árbol de Navidad"* y *Circus imaginarius"*
- 2003: *"Monólogos de un policía"*. Espectáculo café-teatro de Paz Castelló.
- 2002: *"Historia de un exiliado"*, creación conjunta LAFUGA TEATRO.
- 2000: *"La teoría del mono enjaulado"*. Adaptación de Rocablanca.
- 1998: *"Yerma"* de Federico García Lorca.
- 1997: *"Amadeus"* de Peter Shaffer's.
- 1996: *"Todos eran mis hijos"* de Arthur Miller.
- 1995: *"El león en invierno"* de James Goldman.
- 1993: *"Pensión pasión"* de Paco Illán.
- 1991: *"La casa encantada"* de Armando Beltrán.
- 1990: *"Calígula"* de A. Camus, dirigida por José Tamayo con Imanol Arias.
"Historia del zoo" de Edward Albee.
- 1989: *"Arrabal roig"*. Adaptación de la obra *"Nuestro pueblo"* de T. Wilder.
- 1988: *"Fando y Lis"* de Fernando Arrabal.
- 1987: *"Aholá no es de leil"* de Alfonso Sastre
- 1986: *"Petición de mano y el canto del cisne"* de Anton Chejov.

Cine

2019: "*C'èst la vie*" de Miguel Segura

2017: "*Volubles*" de Vizen G. Hernández.

2005: "*13 campanadas*". Largometraje del realizador alicantino Rubén Yuste. Festival de cine de L'Alfaz del Pi.

1996: "*Go For Gold*" de Lucien Segura, con la participación Maria Medeiros y Carlos Castillo. Largometraje. Producción de Win Wenders y Marea Films.

"*Jane*" de Verónica Cerdán. Cortometraje.

"*Esperanza y Sardinias*" de Roberto Romero, con la participación de Manuel Blas. Largometraje. Festival de San Sebastián (Zabeletegui).

Televisión

1997: Canal 9. Spots publicitarios programación de verano.

1997: Canal 9. Programa de FESTA EN FESTA, participación en directo, con Arévalo.

1996: Canal Universitario. Voz en off documentales.

1995: Canal 37 TV Alicante. Comedia musical.

Publicidad

2002: Spot publicitario **Motorola**.

Spot publicitario **Grupo Acción Electrodomésticos**.

Spot publicitario **Moblerone**.

2001: Video promocional ciudad de Alicante. Producido por Videogenic.

Radio

1991-1994: Onda Cero Alicante. Grabación de cuentos infantiles para el programa "*Guirigay*".

1989-1990: Ser Radio Alicante. Realización y presentación del programa de motociclismo "*Ser dos ruedas*"

Premios

1988: Mención de interpretación. VIII Certamen de Teatro Diputación de Alicante por "*Fando y Lis*" de Fernando Arrabal.

1986: Mención de interpretación. VI Certamen de Teatro Diputación de Alicante por "*Petición de mano y el canto del cisne*" de Anton Chejov.



Fernando Batuecas

Teatro

- 2018: ***“Las divas de la radio”*** de Carlos Manuel Varela.
- 2017: ***“Mentiras, incienso y mirra”*** de Juan Luís Iborra y Antonio Albert.
- 2016: ***“Hablamos de teatro”*** adaptación de autores varios.
- 2015: ***“C de comedia”*** adaptación de autores varios.
“Això era i no era” de Pascual Alapont.
- 2014: ***“Fuga”*** de Jordi Galcerán.
“Concentrados de amor, dolor y terror” de autores varios.
- 2013: ***“Bienvenido amor”*** de Francisco Compañ
- 2012: ***“Lucia”*** de Diana de Paco.
“T’ha agafat Caputxeta” de Carles Cano.
- 2011: ***“Mis queridos hijos”*** de Rafael Mendizabal.
- 2010/11: ***“Las fortunas de Andrómeda y Perseo”*** de Calderón de la Barca. Personaje Rey Polidectes.
“Un gran reportaje” versión libre de *The Front Page* de Ben Hecht y Charles MacArthur de 1928, adaptación de J. Modesto Martínez.
- 2009: ***“Criaturas”*** de Companya T de Teatre.
“La llamada de Lauren” de Paloma Pedrero.
“Saltar del armario” de Rafael Mendizabal.
- 2008/10: ***“Pséudolo”*** de Plauto. Personaje Balión.
- 2008: ***“Criatures”*** de Companya T de Teatre.
- 2007/08: ***“Ifigenia en Aúlida”***. Personaje Menelao.
- 2007: ***“La ley de la selva”*** de Elvira Lindo.
“Alicia en el París de las maravillas” de Miguel Sierra.
- 2006/07: ***“Electra”*** de Sofocles. Personaje Egisto.

- 2006: **"Te pillé caperucita"** de Carlos Cano.
"La llei de la selva" de Elvira Lindo. Adaptación en valenciano.
- 2005/06: **"Lisístrata"** de Aristófanes. Personaje Coro de viejos.
- 2005: **"Madre amantísima"** de Rafael Mendizabal.
"El sopar dels idiotes" adaptación de Paco Mir.
- 2003: **"T'he agafat Caputxeta"** de Carles Cano.
"Esto es amor y lo demás..." de J. Antonio Hormigón.
- 2002: **"La cena de los idiotas"** versión Paco Mir.
- 2001: **"Serapio"** de Vicent Montesinos.
"Contigo aprendí" de Rafael Mendizabal.
"Monolog de la puta al manicomi" de Dario Fo y Franca Rame.
- 2000: **"La celestina"** de Fernando Rojas.
"La familia del tio Melero" de Manuel Soto Lluch.
"Monólogo de la puta en el manicomio" de Dario Fo y Franca Rame.
- 1999: **"Los pelópidas"** de Jorge Llopis.
"Las tres perfectas casadas" de Alejandro Casona.
"Colombaire de profit" de Paco Barchino.
- 1998: **"Farsa del cornudo apaleado"** de Alejandro Casona.
"Bodas de sangre" de Federico García Lorca.
"El gran casament" de Paco Barchino.
- 1997: **"El enfermo imaginario"** de Moliere.
"La plasseta de la concòrdia" de Luis Juan Alcaraz.
- 1996: **"Tot el que relluix"** de Paco Barchino.
"Cuatro corazones con freno y marcha atrás" de Enrique Jardiel Poncela.
"La tasseta de plata" de Luis Juan Alcaraz.
- 1995: **"La mordaza"** de Alfonso Sastre.
"Cavallers vixca la vida!" de Arturo Casinos Moltó.
"Una conferencia" de J. M. Alba y Luis Juan Alcaraz.
- 1994: **"Vaya un atraco"** de José Antonio Pérez Fresco.
"Jo, qué negocio" de Anthony Marriot Alistair Foot.
- 1993: **"La farsa de la limpiada"** de Carlos Fernández Murriel.