

AMAR EN SATURNO

de Vicente de Ramon Perea



LUIS
Vicente de Ramón

SANDRA
Beatriz Elvira

EQUIPO TÉCNICO

Coreografía
Música
Dirección

Inés López
Miguel Segura Sogorb
Miguel Segura

AMAR EN SATURNO

REPARTO

Sandra
Luis

Beatriz Elvira
Vicente de Ramón

EQUIPO ARTÍSTICO

| | |
|--------------|------------------------|
| Cartelería | José Luis Ortín |
| Fotografía | José Luís Ibáñez |
| Video | José Luís Ibáñez |
| Iluminación | Alejandro Andreu |
| Música | Miguel Segura Sogorb |
| Coreografía | Inés López |
| Escenografía | Monteatre Producciones |
| Dirección | Miguel Segura |

SINOPSIS

Desde la pareja de sillones donde Sandra y Luis, un matrimonio convencional, consumen cada noche lo que queda del día, iluminados por la luz espectral del televisor, reflejados en la pantalla de cuarenta y dos pulgadas donde se superponen las imágenes de otras gentes y otros mundos sobre sus rostros ajados por la rutina, se suceden en un vertiginoso flash back las escenas de su vida pasada: la pasión inicial, los sueños y esperanzas de un comienzo juntos; las primeras decepciones, las primeras dudas, los primeros vacíos; el esfuerzo, tierno y excéntrico, por evitarlos; la deriva final de un amor que devora como el paso del tiempo, como Saturno a sus propios hijos. Un viaje, sin embargo, en clave de comedia, hasta los anillos del otro Saturno, el planeta, donde permanecen las ilusiones de Sandra y Luis todavía intactas, ajenas al discurrir del tiempo y a los avatares de la vida.



Beatriz Elvira es actriz en formación permanente en diferentes academias de la provincia de Alicante. Grado 3 del *Paa Screen Acting*. Ha actuado en obras como “Sarà Perché Ti Amo” (2025), “La Vida en Comedia” (2025), “Amar en Saturno” (2025), “Los Pelópidas” (2024), “Compañeras de Piso” (2023), “Tres” (2022 - 2025), “No es Tan Fácil” (2022-2025), “Tanatorio” (2021), “Y El Atraco Pa’Cuándo” (2020), “Como La Vida Misma” (2019), “Fuera de Control” (2018).

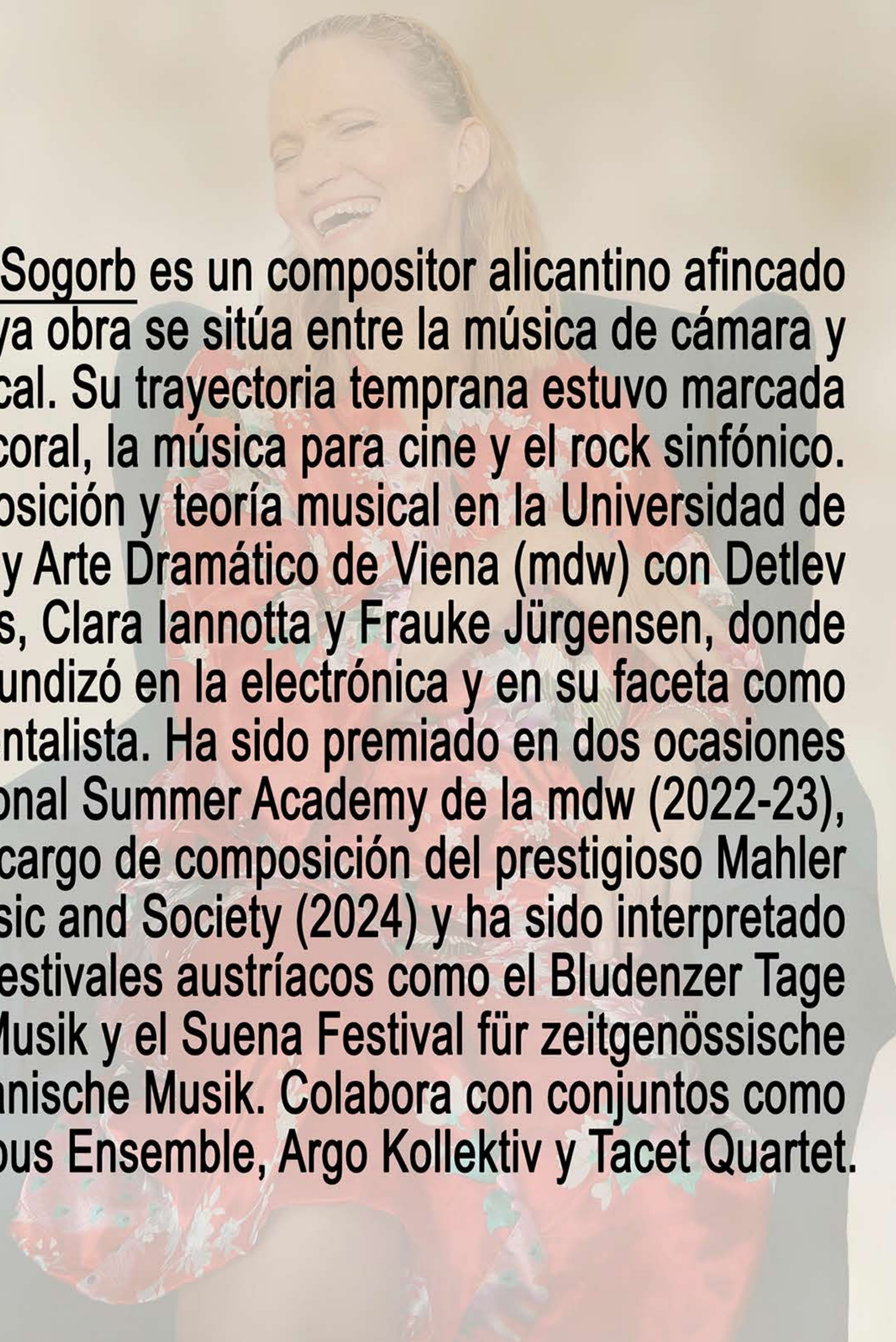
Vicente de Ramón Perea es autor, actor y director teatral. Ha estrenado obras como “Amar en Saturno” (2025), “Tú, pistola; yo, mi madre” (2024), “El último rugido del león” (2023), “El último puerto” (2022) o “El tiburón y la sirena” (2021), representadas en auditorios y teatros de la Comunidad Valenciana y la Región de Murcia y en los refugios antiaéreos de Alicante. Ha trabajado en televisión como presentador del programa infantil “Babalá Club” en Canal 9 (2000-2004). En el ámbito docente ha impartido talleres como “La memoria de nuestras calles” para la Fundación SGAE (2024). Como dramaturgo, novelista y poeta ha recibido varios premios, entre ellos el primer premio del Certamen de Teatro Breve Ciudad de Requena (2022), el segundo premio del Certamen Internacional de Teatro Ciudad de Requena (2025), finalista del Premio Hispania de Novela Histórica (2014) y el Premio Leonor de Poesía (1987). Su obra “El peso del silencio” ha ganado la VIII Residencia de Producción José Estruch del Teatro Principal de Alicante (2025). Sus textos han sido publicados por la Diputación de Soria, la Fundación Ciudad de Requena y la Editorial Áltera.

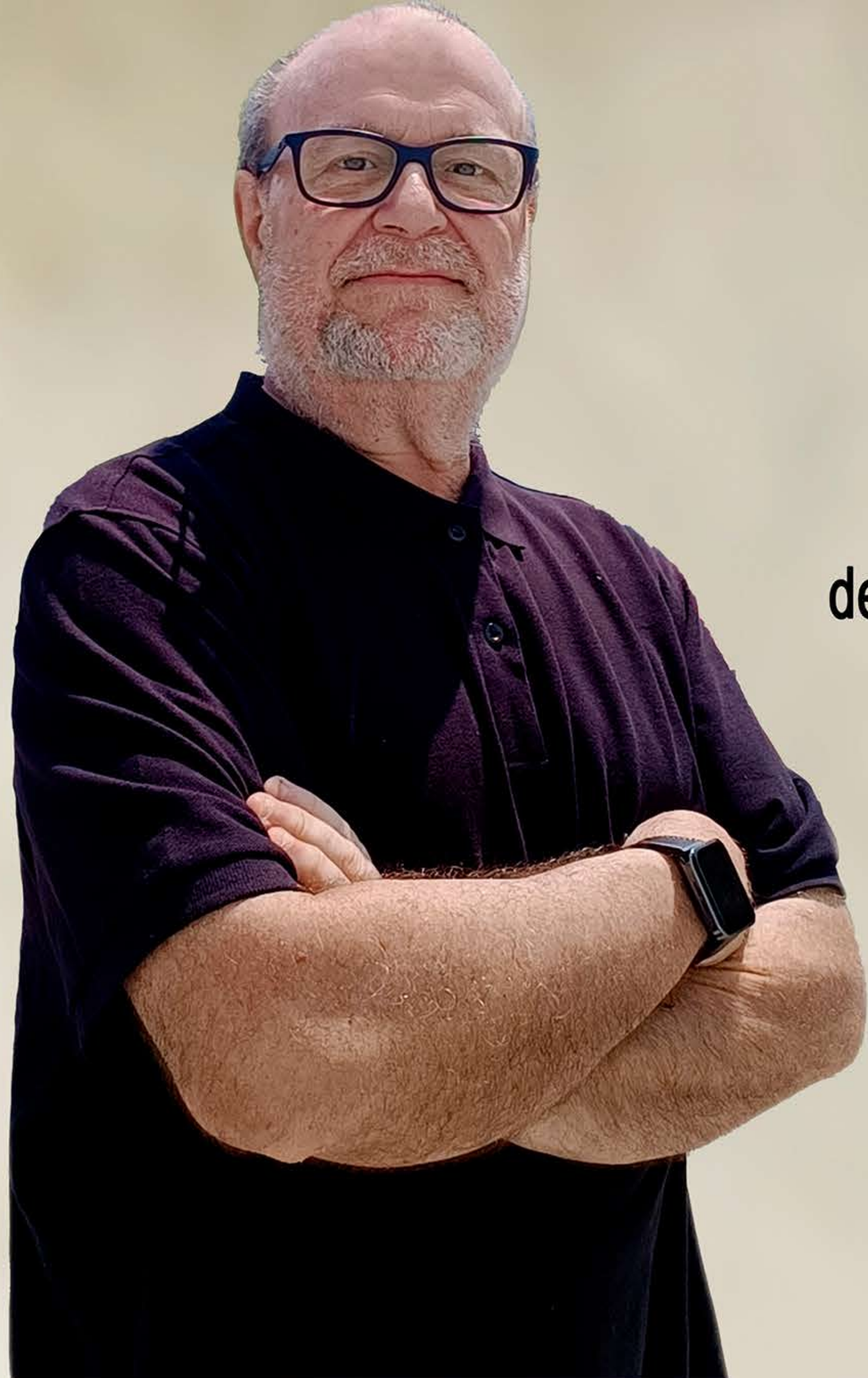


Inés López Varó, docente y directora del Estudio de Danza que lleva su nombre. Titulada por el Conservatorio Superior de Alicante, en las especialidades de Danza Española y Danza Clásica. Master en "Anatomía y Psicología Aplicada a la Danza". Más de treinta años de experiencia avalan su dilatada trayectoria profesional. De espíritu inquieto y en constante crecimiento formándose con figuras de primer nivel, como pueden ser Manuel Líñan, Marcos Flores, Patricia Guerrero etc. Destacada colaboradora en infinidad de eventos. Desfile de la Hispanidad en Nueva York (Octubre 2023). Festival "La seña" en Bornos, Cádiz (Octubre 2024). Coreógrafa de la producción teatral "Amar en Saturno" (2025).



Miguel Segura Sogorb es un compositor alicantino afincado en Viena, cuya obra se sitúa entre la música de cámara y el teatro musical. Su trayectoria temprana estuvo marcada por la música coral, la música para cine y el rock sinfónico. Estudió composición y teoría musical en la Universidad de Música y Arte Dramático de Viena (mdw) con Detlev Müller-Siemens, Clara Iannotta y Frauke Jürgensen, donde también profundizó en la electrónica y en su faceta como multiinstrumentalista. Ha sido premiado en dos ocasiones en la International Summer Academy de la mdw (2022-23), obtuvo el encargo de composición del prestigioso Mahler Forum for Music and Society (2024) y ha sido interpretado en festivales austríacos como el Bludenzer Tage zeitgemäßer Musik y el Suena Festival für zeitgenössische iberoamerikanische Musik. Colabora con conjuntos como Platypus Ensemble, Argo Kollektiv y Tacet Quartet.





Alejandro Andreu Varela es técnico de iluminación con más de 40 años de experiencia. Comenzó en Rogel Sonorizaciones (1980-1987) y trabajó como freelance (1987-2000) en eventos, teatros y conciertos. Fue titular de AAV Alquiler de Iluminación (1997-2000), realizando montajes y diseños de iluminación para Palo Mayor Teatro, Jácara Teatro y Teatro la Paz. Posteriormente, desempeñó roles de dirección técnica en Key-Pro (2001-2004), colaborando en producciones como Fashion Feeling Music y espectáculos de Dyango y Década Prodigiosa. Desde 2004, trabaja como freelance con artistas como Fórmula V y de (2005-2016) en exclusiva con Nach. Ha impartido formación sobre iluminación y seguridad en espectáculos en el IES García Berlanga.



Miguel Segura Matarredona es Director Teatral. De espíritu inquieto y en constante formación en el mundo del Arte Dramático. Ha estrenado obras como Amar en Saturno y La vida en Comedia (2025). No es tan fácil (2021). Tres (2020). El crédito (2019). Mentiras Incienso y Mirra (2017). Burundanga (2016). Això era i no era (2015). Fuga (2014). T'he agafat Caputxeta y Lucía (2012). Hombres (2010). La llamada de Lauren y Criaturas (2009). Criatures (2008). La ley de la selva (2007). El sopar dels idiotes (2005). La cena de los idiotas (2002).

CARACTERÍSTICAS

Título: **AMAR EN SATURNO**

Autor: **Vicente de Ramón Perea**

Género: **Comedia**

Duración: **90 minutos**

Recomendación: **Mayores de 18 años**

Trailer: <https://youtu.be/UozC1EMeMYU>

CONTACTO

MONTEATRE PRODUCCIONES

monteatre.producciones@gmail.com

<https://monteatre.es>

Miguel Segura, 696917578



San Vicente del Raspeig. Enero 2025